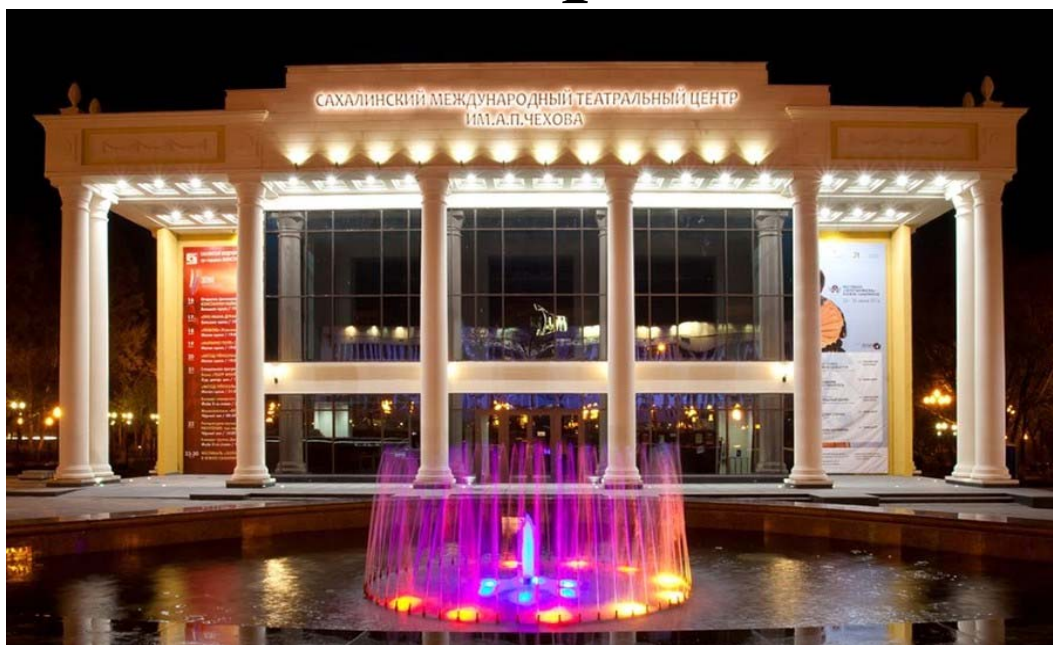


*Муниципальное бюджетное учреждение
«Курильская централизованная библиотечная система
муниципального образования «Курильский городской округ»*
694530, Россия, Сахалинская область, г. Курильск, ул. Приморское шоссе – 5, тел./факс:8 (42454)42-8-32



История Сахалинского областного драматического театра



МБУ Курильская ЦБС
г. Курильск
2019 г.

Ни один театр в России не переживал таких трансформаций всяческого рода, как Сахалинский областной драматический театр им. А.П. Чехова. В 1930 году в Александровск-Сахалинском, административном центре северной, российской, части острова был организован первый профессиональный театр. Оправдывая своё название (Сахалинский областной драматический театр), он являлся единственным на то время очагом профессиональной культуры на острове. Его первым художественным руководителем и главным режиссёром был Е.В.Муратов, собравший первую труппу из московских артистов.

В 1938 году работа театра была охарактеризована в печати как неудовлетворительная: спектаклей за сезон было поставлено множество, но все они были низкого художественного уровня, плохо оформлены, наспех отрепетированы.

В 1946 году островной столицей становится Южно-Сахалинск. В этом же году здесь открывается Южно-Сахалинский областной драматический театр. В 1947 году сюда переезжает практически вся труппа Александровск-Сахалинского театра. С этого момента театр приобретает статус Сахалинского областного драматического.

Первым художественным руководителем театра в Южно-Сахалинске был заслуженный деятель искусств РСФСР Н.И.Уралов, директором театра — заслуженный деятель искусств РСФСР И.С. Иткинсон. В эти годы театр в год играл до 500 спектаклей, из них около 150 на выезде.

В 1948 году театр поставил спектакль

«Барабанщица» по одноимённой пьесе Афанасия Дмитриевича Салынского, русского советского драматурга.

В 30 – 40-х годах деятельность театра была связана с именами Л.Н.Россовой, В.А.Сучкова-Федоренко, А.С.Колосова, А.С.Лыткина, М.Ш.Хасановой, В.П.Любимова, Н.Ф.Орского, А.А.Росиланова, П.Е.Андросова и многих других. Они были не только образцом профессионального мастерства, но и людьми с интереснейшими судьбами, интеллигентность и интеллект которых послужили причиной драматических поворотов в их биографии в трагические годы истории страны.

За годы Великой Отечественной войны театром были поставлены 50 спектаклей, из них 23 были посвящены теме борьбы Советского народа против фашистских агрессоров.

В 1954 году театру присваивается имя великого русского писателя, талантливого драматурга, академика и врача по профессии Антона Павловича Чехова.

В октябре 1962 года началось строительство нового здания областного драматического театра, по проекту Государственного проектного института «Гипроттеатр» (главный архитектор проекта Е.Н.Чечик). На сооружении театра с первых дней и до окончания работ трудилась бригада строительного управления № 2, возглавляемая заслуженным строителем РСФСР М.А.Титяковым.

При строительстве театра был применен ряд оригинальных для того времени технологий. Стены

здания построены в виде несущего сборного железобетонного каркаса с заполнением керамзитными блоками — материала, который впервые осваивался в условиях Сахалина именно на этой стройке. Несущие пространственные конструкции перекрытий, выполненные из тонкостенных коробчатых железобетонных блоков (кессонов), с предварительно напряженной стержневой арматурой в швах между кессонами. Такая конструкция покрытия больших пролетов применялась тогда впервые в стране. В начале ноября 1964 года строительство театра, рассчитанного на 630 зрительских мест, было завершено. В 1970 году фасад здания драмтеатра был украшен мозаичными полотнами, среди которых был портрет Антона Павловича Чехова. Автор мозаик – заслуженный художник РСФСР В.В.Агеев.

В 1965 году, к 20-ти летию Великой Победы театр ставит три спектакля военной тематики: «Под одной из крыш» по пьесе Захара Макаровича Аграненко (советского драматурга и режиссёра), «Бумеранг» А. Татарского и пьесу «Мой бедный Марат» Алексея Николаевича Арбузова (русского советского драматурга).

В 1980 году театр ставит спектакли «Воскресший батальон» русского советского писателя Александра Альфредовича Бека о героях-понфиловцах и «Высшая мера» русского советского драматурга, детского писателя Владимира Константиновича Арро.

В 1990 году на сцене театра поставлен спектакль «Уходил старик от старухи» по пьесе Семёна Исааковича Злотникова (драматург, режиссёр,

киносценарист, прозаик).

В 1992 году театр получает статус Сахалинского Международного театрального центра им. А.П.Чехова (Чехов-центр), в состав которого входят драматический театр, театр для детей и молодежи, театральный колледж и два музыкальных коллектива: камерный ансамбль «Дивертисмент» и группа «Джаз Тайм». Первым директором и художественным руководителем стал Анатолий Евсеевич Полянкин.

С 2004 года художественным руководителем и главным режиссером Чехов-центра назначается Андрей Юрьевич Бажин. Труппа театра ему знакома хорошо: до назначения он уже осуществлял несколько постановок. Приход нового главного режиссера практически всегда означает и новое лицо театра. По осуществленным и готовящимся работам А. Бажина можно с уверенностью говорить о пристрастии режиссера к классике и к поискам современных средств и форм сценической выразительности. Премьерой юбилейного сезона стал спектакль «Инкогнито» по «Ревизору» Н.В.Гоголя в его постановке. Два несомненных плюса спектакля: неприкосновенность гоголевского текста и юный актер Константин Вогачев в роли Хлестакова, практически ровесник своего героя. Вчерашний выпускник Сахалинского театрального колледжа начинает профессиональную карьеру (надеемся, удачную) с одной из труднейших ролей классического репертуара в блестящей компании корифеев театра: народных артистов России К.Кисенковой, В.Абашева и А.Ульянова. Еще одна премьера сезона – «Таксист», «бестселлер» многих театров страны, поставленный

режиссером из Новосибирска С.Таюшевым. Средний уровень драматургии не привлечет внимание истинных театралов, но у определенной части публики, несомненно, будет иметь успех. В репертуарном плане театра и классика («Доходное место» А.Н.Островского) и модные «хиты» («Очень простая история» М.Ладо).

В августе 2009 года главным режиссёром театрального центра стал московский режиссёр Никита Гриншпун.

С 2009 года театр успешно участвует в конкурсах на соискание грантов. Так театром выиграны гранты НП ЦСРРТ «Арт-Сервис», культурного фонда «ЭГИДА», фонда Михаила Прохорова, а также грант министерства Сахалинской области в сфере театрального искусства.

В октябре 2014 года руководителем театра назначается российский театральный режиссёр, актёр Антон Александрович Коваленко.

В феврале 2018 года, на должность директора Сахалинского международного театрального центра имени Чехова была назначена Корнеева Татьяна Николаевна.

В настоящее время Сахалинский Международный театральный центр им. А.П. Чехова – уникальный театр Дальнего Востока, главная сахалинская сцена. Сегодня театр, сохраняя верность вековым российским театральным традициям, стремится держать руку на пульсе современного мирового театрального процесса. В последние несколько лет здесь реализуется ряд крупных культурных проектов: межрегиональный фестиваль «Сахалинская рампа», творческие лаборатории, телетеатр и другие. Труппа Чехов-центра

неоднократно принимала участие в театральных фестивалях: «Мелиховская весна», «Новосибирский транзит», «Дни польской культуры в Екатеринбурге».

Буклет подготовлен с использованием материалов сети Интернет

Использованные сайты:

1. <https://www.liveinternet.ru/community/2408755/post71836392>

2.

https://ru.wikipedia.org/wiki/Сахалинский_международный_театральный_центр_имени_А.П._Чехова

3. <http://www.chekhov-center.ru/o-teatre/istorija/>

4. http://sakhalin-znak.ru/dram_teatr_5

5. <https://oldsakhalin.ru/history/yuzhno-sahalinsk/15.html>

6. <https://ruspekhn.ru/people/item/korneeva-tatyana-nikolaevna>

Составитель: Редько О.А.

Компьютерный набор: Редько О.А.

Верстка: Редько О.А.

Печатается по решению методического совета.

Тираж: 10 экз.

© Муниципальное бюджетное учреждение «Курильская централизованная библиотечная система муниципального образования «Курильский городской округ»